

«ДЕНЬ НАРОДНОГО  
ЕДИНСТВА»

Моя малая Родина

гр. «Капелька»

**ЦЕЛЬ:** ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ПРАЗДНИКОМ РОССИИ – ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА.

**ЗАДАЧИ:** 1. РАСШИРЯТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ О НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКАХ, ПОЗНАКОМИТЬ С ИСТОРИЕЙ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДНЯ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА. УГЛУБЛЯТЬ ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ О ЗАЩИТНИКАХ НАШЕЙ РОДИНЫ. ПРОДОЛЖАТЬ ЗНАКОМИТЬ С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ БАРНАУЛА.

2. РАЗВИВАТЬ ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ, СВЯЗНУЮ РЕЧЬ

3. ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ И УВАЖЕНИЕ К НАЦИОНАЛЬНЫМ ГЕРОЯМ, ЧУВСТВА ДРУЖБЫ, ПАТРИОТИЗМА, ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:** БЕСЕДЫ С ДЕТЬМИ ПО ТЕМАМ: «МОЯ РОДИНА», «КРАЙ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ», «ПАМЯТНИКИ РОДНОГО ГОРОДА» И ДР., ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: «МОЯ СТРАНА» В. ЛЕБЕДЬ – КУМАЧ, «РОДИНА» З. АЛЕКСАНДРОВА, РАССМАТРИВАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ О ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ РОДНОГО ГОРОДА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТОР, ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА», АУДИОЗАПИСЬ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ «СОЛНЕЧНЫЙ КРУТ» (МУЗЫКА Л. ОСТРОВСКОГО, СЛОВА Л. ОШАНИНА).



БАРНАУЛ — ГОРОД КРАЕВОГО ЗНАЧЕНИЯ, АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ЦЕНТР АЛТАЙСКОГО КРАЯ. ОСНОВАН В 1730-Х ГОДАХ КАК ПОСЕЛОК ПРИ СЕРЕБРОПЛАВИЛЬНОМ ЗАВОДЕ АКИНФИЯ ДЕМИДОВА, СТАТУС ГОРОДА ОБРЕЛ В 1771 ГОДУ, СТОЛИЦЕЙ АЛТАЙСКОГО КРАЯ СТАЛ С 1937 ГОДА. РАСПОЛОЖЕН НА ЮГЕ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ У МЕСТА ВПАДЕНИЯ РЕКИ БАРНАУЛКИ В ОБЬ



ГОРОД БАРНАУЛ НАЧАЛА XXI ВЕКА — ЭТО КРУПНЫЙ НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ, ВАЖНЫЙ ТРАНСПОРТНЫЙ УЗЕЛ РОССИИ. ГЕОГРАФИЧЕСКИ ГОРОД БАРНАУЛ НАХОДИТСЯ НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ ТРАНСКОНТИНЕНТАЛЬНЫХ ТРАНЗИТНЫХ ГРУЗОВЫХ И ПАССАЖИРСКИХ ПОТОКОВ МЕЖДУ СРЕДНЕАЗИАТСКИМ И СИБИРСКИМ РЕГИОНАМИ. БАРНАУЛ С САМОГО СВОЕГО ОСНОВАНИЯ ЗАСТРАИВАЛСЯ ПО ЕДИНОМУ «РЕГУЛЯРНОМУ» ПЛАНУ: ПАРАЛЛЕЛЬНО-ПЕРПЕНДИКУЛЯРНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ УЛИЦ ДАЛО ПОВОД НАЗВАТЬ ИХ ЛИНИЯМИ, КАК В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



Профессиональные архитекторы, которые формировали облик Барнаула, были учениками и последователями известных русских архитекторов Д. Кваренги и К. Росси. Историческая часть города насчитывает 169 памятников архитектуры — свидетелей появления и развития города.



АЛТАЙСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА. ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ. ПОСТРОЕНО В КОНЦЕ XVIII ВЕКА ПОД КАНЦЕЛЯРИЮ  
ГОРНЫХ ЗАВОДОВ И БАРНАУЛЬСКУЮ ГОРНУЮ КОНТОРУ:



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА.



ЗДАНИЕ В СТИЛЕ РУССКОГО КЛАССИЦИЗМА БЫЛО ПОСТРОЕНО В 1827 ГОДУ ДЛЯ НАЧАЛЬНИКА АЛТАЙСКОГО ГОРНОГО ОКРУГА.





ЧАСОВНЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО. БЫЛА ВЫСТРОЕНА В 1868—1872 В ПАМЯТЬ СПАСЕНИЯ АЛЕКСАНДРА II ВО ВРЕМЯ ПОКУШЕНИЯ. СЛОМАНА В НАЧАЛЕ 1950-Х. ВОССТАНОВЛЕНА В 2006 ГОДУ ПО ПРОЕКТУ, БЛИЗКОМУ К ПЕРВОНАЧАЛЬНОМУ.



«ДОМ АРХИТЕКТОРА» (1885 Г.)



АЛТАЙСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ. ЗДАНИЕ БЫЛО ПОСТРОЕНО В 1898—1900 ГОДАХ И С  
ТЕХ ПОР НЕОДНОКРАТНО  
РЕКОНСТРУИРОВАЛОСЬ И ДОПОЛНЯЛОСЬ ПРИСТРОЙКАМИ.



СОБОР ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ (1904 Г.)



gelio.livejournal.com | gelio@inbox.ru

«ДОМ ПОЛЯКОВА И ЯКОВЛЕВА» (1913 Г.). АРХИТЕКТУРНЫЙ  
ПАМЯТНИК ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ.



УНИВЕРМАГ «КРАСНЫЙ» (1913 Г.)



БЫВШАЯ ГОСТИНИЦА «ЯЛТА» (1915 Г.)



ЗДАНИЕ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ (1916 Г.). СЕЙЧАС ЗДЕСЬ  
РАСПОЛАГАЕТСЯ КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ Г. БАРНАУЛА И  
МУЗЕЙ «ГОРОД»





getio.livejournal.com | getio@inbox.ru

БЫВШЕЕ ЗДАНИЕ ДУХОВНОГО УЧИЛИЩА. ПОСТРОЕНО В 1870-ГГ. В ПОЖАРЕ 1917 ГОДА ПОСТРОЙКА ЗДАНИЯ СИЛЬНО ПОСТРАДАЛА. В 1923 ГОДУ ЗДАНИЕ ВОССТАНАВЛИВАЛОСЬ ПО ПРОЕКТУ ИНЖЕНЕРА П.П. КУРКОВСКОГО



МОЛОДЁЖНЫЙ ТЕАТР АЛТАЯ (1937 Г.). БЫВШИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ  
БАРНАУЛЬСКОГО МЕЛАНЖЕВОГО КОМБИНАТА.



КИНОТЕАТР «РОДИНА» (1941Г)



ГОСТИНИЦА «АЛТАЙ» (1941)



С 30-Х ПО 50-Е ГОДЫ XX ВЕКА СФОРМИРОВАЛСЯ АНСАМБЛЬ  
ЦЕНТРАЛЬНОГО ПРОСПЕКТА В ГОРОДЕ — ПРОСПЕКТА ЛЕНИНА,  
КОТОРЫЙ БЫЛ СПРОЕКТИРОВАН, В ОСНОВНОМ, ЛЕНИНГРАДСКИМИ  
ПРОЕКТНЫМИ ИНСТИТУТАМИ.



ОДНО ИЗ ЗНАЧИТЕЛЬНЫХ ЗДАНИЙ ЭТОГО ВРЕМЕНИ — «ДОМ ПОД ШПИЛЕМ» 1953 ГОДА ПОСТРОЙКИ.



АДМИНИСТРАЦИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ (1957 Г.):



КИНОТЕАТР «МИР»





gelio.livejournal.com | gelio@inbox.ru

# ПАМЯТНИК ЛЕНИНУ



ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА



# АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. В. М. ШУКШИНА:



ЦУМ



## ШОУ-ЦЕНТР «КОЛИЗЕЙ»



ГОСТИНИЦА «СИБИРЬ»



АЛТАЙСКИЙ БАНК СБЕРБАНКА РФ (1996 Г.)



ЖИЛОЙ ДОМ «ТРИ БОГАТЫРЯ (2000)





БИЗНЕС-ЦЕНТР «ПАРУС». РАСПОЛОЖЕН НА МЕСТЕ  
ВПАДЕНИЯ РЕКИ БАРНАУЛКИ В ОБЬ (2006 Г.):



НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР АЛТАЙСКИХ АВТОДОРОГ



ЖК «АНАСТАСИЯ» — САМОЕ ВЫСОКОЕ ЗДАНИЕ БАРНАУЛА И  
ОДНО ИЗ САМЫХ ВЫСОКИХ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ В СИБИРИ.



ПЕРЕСЕЧЕНИЕ УЛ. МАЛАХОВА И ПАВЛОВСКОГО ТРАКТА: