

Консультация для родителей «Раз, два, три – слоги повтори»

Подготовила: учитель-логопед Леванова Т.А.

В логопедической практике особую трудность представляет работа над овладением детьми слоговой структурой слова. Эти нарушения стойки и удерживаются дольше, чем недостатки произношения отдельных звуков.

Как проявляется нарушение слоговой структуры? Как правило, диапазон данных нарушений широко варьируется: от незначительных трудностей произношения слов сложной слоговой структуры в условиях спонтанной речи до грубых нарушений при повторении ребенком двух и трехсложных слов без стечения согласных даже с опорой на наглядность. Родителям нужно знать: чем проще слова, которые ребенок произносит с искажением слоговой структуры, тем тяжелее степень такого нарушения.

Дети с нарушенной слоговой структурой слова в речи часто допускают следующие ошибки:

- сокращают число слогов: МАЗИН (магазин); ФОТОРАТ (фотоаппарат);
- не могут четко определить размер слова и удлиняют его стереотипно, повторяя несколько раз один из слогов;
- не могут переключиться с произношения одного слога на другой и уподобляют слоги друг другу: ВАНАКА - КАНАВА, ПАМАНА -ПАНАМА;
- сокращают стечения согласных, когда звуки, им доступные, но в местах стечения согласных опускаются: КОНФЕТА-КОФЕТА, АВТОБУС – АТОБУС, СТОЛ- ТОЛ:
- переставляют слоги: ГЕБЕМОТ-БЕГЕМОТ, ПЕТЕРЬ-ТЕПЕРЬ.

Становление и функционирование всех компонентов языковой системы – фонетики, лексики, грамматики – органически связано с понятием «СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА».

Формирование слоговой структуры имеет свои уровни:

- 1 уровень – уровень гласных звуков;
- 2 уровень – уровень слогов;
- 3 уровень – уровень слова (слоговой анализ);

4 уровень - уровень слова (слоговой синтез);

5 уровень смешанный (слоговой анализ и синтез).

Правильно сформированная слоговая структура является залогом последующего грамотного навыка чтения и письма ребенка.

Есть множество **игр и упражнений по формированию слоговой структуры**. Эти игры и упражнения можно использовать в домашних условиях.

Упражнение «Повтори так же»

Цель: учить воспроизводить заданный ритм.

Материалы: мяч, барабан, бубен, металлофон, палочки.

Ход упражнения: взрослый задает ритм с одним из предметов, ребенок должен повторить так же.

Упражнение «Сосчитай правильно»

Цель: учить считать звуки.

Материал: детские музыкальные и шумовые инструменты, карточки с цифрами, кубик с точками. Ход упражнения: Вариант 1. Ребенок хлопает в ладоши (стучит в бубен и др.) столько раз, сколько точек выпало на кубике. Вариант 2. Взрослый воспроизводит звуки, ребенок считает их и поднимает карточку с соответствующей цифрой.

Упражнение «Длинное – короткое»

Цель: учить различать длинные и короткие по звучанию слова.

Материал: фишки, длинные и короткие полоски бумаги, картинки.

Ход упражнения: Вариант 1. Взрослый произносит слова, ребенок кладет фишку на длинную или короткую полоску.

Вариант 2. Ребенок называет предметы, изображенные на картинках, и раскладывает их на две группы: к длинной полоске и к короткой.

Игра «Выбери картинки».

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Разложите на столе открытки или картинки двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами (са-ни, ро-за, ма-шина, ма-ли-на). Пусть ребенок

отберет вначале картинки, слова-названия которых состоят из двух, затем из трех слогов. Обратите внимание на то, что все слоги разные.

Игра «Телеграф»

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Материал: палочки.

Ход игры: ребенок «передает» заданное слово, отстучав его ритмический рисунок.

Игра «Сосчитай, не ошибись»

Цель: учить делить слова на слоги, одновременно выполняя механическое действие.

Материал: пирамидка, кубики, камешки.

Ход игры: ребенок произносит заданные взрослым слова по слогам и выкладывает камешки (кольца пирамидки, кубики).

Рекомендации:

Занятия могут проводиться во время прогулок, поездок. Но некоторые виды занятий требуют обязательной спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.

Поддерживайте у ребенка желание заниматься, поощряйте успехи, учите преодолевать трудности. Никакая позитивная динамика в ходе коррекционно– логопедического воздействия не сможет привести к достижению необходимого эффекта, если изменения в речевом развитии ребенка не находят понимания, отклика, оценки у родителей, если значимые, любимые, близкие взрослые не видят истинного смысла этих изменений.

Чаще разговаривайте с Вашим ребенком, играйте в речевые игры, отмечайте успехи ребенка и хвалите его за это!