

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №264»



**Программа кружка «Волшебный мир оригами»
(средняя группа)**

Воспитатели:
Галяминская А.К.
Чернюк Л.В.

Барнаул

Актуальность

В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев». Это значит, чем больше ребёнок умеет, хочет и стремится делать собственными руками, тем он умнее и изобретательнее, тем он лучше творчески развит и тем тоньше воспринимает окружающий мир.

Оригами – это такой вид деятельности, в котором задействованы обе руки, без доминирования какой либо одной (как, например, при рисовании или письме) и без необходимости удерживания инструмента. Именно поэтому складывание – это полезное занятие, способствующее повышению активности, как левого, так и правого полушарий головного мозга, поскольку в работу вовлечены обе руки. Ребенок выполняет самые разные операции: сгибает и разгибает листочки бумаги, komponует из них более сложные композиции, которые затем соединяются в нужном порядке и так далее.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Занятия оригами с детьми дошкольного возраста и включение элементов оригами в аппликационные работы и работы по изобразительной деятельности позволяет активно развивать тактильные ощущения ребенка, его пространственные понятия, мыслительную деятельность, зрительное мышление, кроме того позволяют использовать комплексный подход к решению творческих

задач: созданию художественного образа с помощью разнообразных приемов работы, инструментов и материалов. Можно назвать оригами полезным процессом для гармоничного формирования личности, развивающим пространственное воображение и творческие способности развития ребенка. Занятия оригами способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Цель: Продолжать знакомить детей с видом искусства складывания из бумаги: оригами. Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие

- Закрепить знания детей о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. повторить базовые формами оригами и познакомить с новыми;
- Учить составлять описательный рассказ о созданной работе; развивать связную речь;
- Формировать умение следовать устным инструкциям;
- Обучать различным приемам работы с бумагой;
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- Формировать уважительное отношение к труду сверстников; развивать умение работать в коллективе.

Развивающие

- Способствовать развитию композиционных умений: умения располагать изображения и объёмные элементы на полосе внизу листа, по всему листу, с учётом соотношения предметов по величине.
- Развивать внимание, память, логические приёмы мышления и пространственное воображение;
- Развивать художественно-творческие способности детей, фантазию;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук и глазомер;

Воспитательные

- Воспитывать интерес к искусству оригами;
- Расширять коммуникативные способности детей;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы:

1. Наглядные:

- рассматривание образцов, схем;
- демонстрация иллюстраций по теме занятия;

- показ образца выполнения последовательности работы.

2. Словесные:

- чтение художественной литературы;
- беседы;
- объяснение и обсуждение хода работы;
- подбор стихотворений (сказок) по различным темам.

3. Практические:

- индивидуальная работа детей;
- совместная деятельность взрослого и детей;

Процесс обучения проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня.

Продолжительность занятия: 20 минут

Ожидаемые результаты:

- Дети знают и называют основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- Дети умеют следовать устным инструкциям;
- Дети освоили основные приёмами работы с бумагой: сгибание и отгибание бумаги, складывание по намеченной линии и фиксирование формы поглаживанием с нажимом, целенаправленное изменение формы;
- Умеют композиционно размещать на листе объёмные элементы и аппликационные и /или живописные изображения, учитывая формат работы (вертикальный, горизонтальный), пространственное размещение на листе (вверху, внизу листа, сбоку, по всему листу) и соотношение предметов по величине;
- Сформированные знания у детей об искусстве оригами;
- Умеют действовать в соответствии с замыслом;
- Самостоятельно изготавливать поделки оригами;
- Созданы условия для развития творческих способностей у детей;
- Дети проявляют умение составлять описательные рассказы о созданных работах; демонстрируют связную речь;

Литература:

- Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.
- Светлана Мусиенко. Галина Бутылкина. Оригами в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. - М.: ОБРУЧ, 2010
- Соколова С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
- Соколова С. В. Школа оригами: Аппликация и мозайка. – М. : Издательство Экспо; СПб.; Валерии СПД, 2003. – 176с.
- Соколова С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Экспо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.

- Тарабарина Т.И. . Оригами и развитие ребёнка. – Ярославль. «Академия развития», 1997.
- Сухаревская О.Н. «Оригами для самых маленьких», М., «Айрис-пресс», 2009.
- Интернетные ресурсы.

План работы «Волшебный мир оригами»

№	Тема	Цель
1	Путешествие в бумажную страну	Октябрь: «Бумажная сказка...» - заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами. Закрепить знания детей о старинном японском искусстве складывания из бумаги – искусстве оригами. Показать детям выполненные работы в младшей группе.
2	Удивительная бумага	Закрепить знания детей о различных свойствах и качествах бумаги (сминается, рвется, сгибается, разрезается); соединяется различными способами (склеивается, сшивается, переплетается); впитывает воду, окрашивается и т.д. Закрепить умение правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в технике оригами.
3	Основные термины	Научить детей проговаривать свои действия, используя при этом специальную терминологию. Познакомить с такими терминами как, сторона квадрата, левый верхний угол, правый верхний угол, левый нижний угол, правый нижний угол, центр заготовки.
4	Основные термины	Научить детей проговаривать свои действия, используя при этом специальную терминологию. Познакомить с такими терминами как, верхний угол, нижний угол, левый угол, правый угол, левая верхняя сторона, правая верхняя сторона, левая нижняя сторона, правая нижняя сторона, диагональ.
1	Ознакомление с правилами безопасности	Ноябрь:

		Познакомить детей с правилами техники безопасности, рассказать о безопасном пользовании материалами и инструментами.
2	Основные элементы складывания. Базовые формы оригами	Отработать с детьми самые простые прием складывания квадрата пополам, используемые в работах. Складывание листа бумаги пополам (точно соединять стороны)
3	Основные элементы складывания. Базовые формы оригами	Повторение терминов, принятых в оригами. Отработать с детьми самые простые прием складывания квадрата по диагонали. Складывание листа бумаги по диагонали (точно соединяем углы).
4	«Книжка»	Закрепить умение детей складывать квадрат, пополам совмещая стороны квадрата. Обратить внимание детей, что обложка цветная, а страницы белые. Учить украшать книжечку аппликацией «Книжку можно читать» - развивать связную речь. Квадраты разных цветов, аппликации, клей.
1	«Гриб»	Декабрь: Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. напомним правила безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка. Квадрат коричневого цветов (8*8), клей, ножницы.
2	«Новогодняя Елочка»	Закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. 3 квадрата зеленого цвета, разных размеров.
3	«Конфетка»	Вспомнить последовательность выполнения формы «конфетка», стремится к самостоятельному выполнению. Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук. Бумажные квадраты разных цветов (10*10), клей.

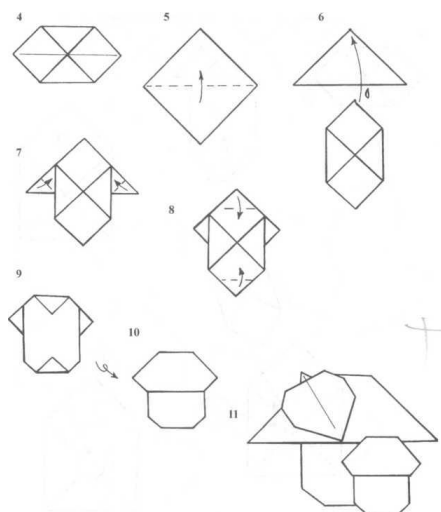
4	«Письмо Деду Морозу»	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат по диагонали. Сложить уголки квадрата к центру, создавая конверт. Складывая два угла к центру, получить форму «конфетка», положить её в конверт. Квадраты разных цветов (9*9, 5*5), клей, цветные карандаши.
1	«Новогодняя открытка»	Январь: Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость. Заготовка для открытки, квадраты зеленого цвета, разных размеров, разноцветные кружки диаметром 2см, блески.
2	«Снежинка»	Повторение базовой формы «воздушный змей»: сгибание уголков к центру диагонали, отгибание в разные стороны. Формирование снежинки из готовых лучиков вокруг «середины». Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Улучшать навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Бумажные квадраты голубого цвета (5*5), клей, белый кружок диаметром 2см.
3	«Лисичка»	Закрепить умение детей складывать квадрат по диагонали. Учить загибать углы в разных направлениях. Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»). Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Два рыжих квадрата 15*15см, 10*10см, клей, заготовки для глаз и носа.
4	«Зайчик»	Научить детей складывать зайчика, используя форму треугольник, аккуратно пользоваться ножницами. Внимательно слушать объяснение последовательности выполнения поделки. Развивать мелкую моторику рук. Квадраты серого цвета

		8*8см и 10*10см, заготовки для глаз и мордочки, клей.
1	Выполнение коллективной работы «Зимой в лесу»	Февраль: Формировать уважительное отношение к труду сверстников, развивать творческие способности детей, фантазию. Ватман, изготовленные ранее поделки в технике оригами. Блески, клей, ватные диски.
2	«Звездочка»	Вспомнить как складывается базовая форма «Воздушный змей», изготовить 8 деталей из 2-4 цветов. 8 квадратов 10*10см, 4 из них одного цвета, 4 - другого. Воспитывать усидчивость, ответственность. Учить детей следовать словесным указаниям.
3	Открытка для папы на 23 февраля.	Оформить открытку для папы используя ранее приготовленную звезду. Заготовка для открытки, клей.
4	Цветы из «конфеток»	Март: Вспомнить последовательность выполнения формы «конфетка», стремиться к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус.
1	«Тюльпан»	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата. Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали. Загибать углы навстречу друг к другу. развивать фантазию, воображение Квадраты разных цветов (10*10), клей.
2	«Цветы в подарок маме»	Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали. Загибать углы навстречу друг к другу. Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками. Квадраты разных цветов (10*10), клей. Основа для открытки.
3	Коллективная работа «Подснежники»	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, загибая углы вверх в разные стороны. Продолжать формировать умение коллективной творческой работы. Квадраты голубого цвета (10*10), клей, ватные диски.

1	«Кораблик»	<p>Апрель:</p> <p>Вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки. Квадраты разных цветов (15*15), клей.</p>
2	«Рыбка»	<p>Освоение базовой формы «Двойной треугольник»</p> <p>Учить сгибать квадрат два раза по диагонали, четко фиксировать сгибы. Сформировать базовую форму двойной треугольник. Квадраты разных цветов (10*10), клей.</p>
3	Коллективная работа «Морское царство».	<p>Формировать уважительное отношение к труду сверстников, развивать творческие способности детей, фантазию. Развивать мелкую моторику. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.</p>
4	«Ракета»	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя, воспитывать самостоятельность и внимание. Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги. Квадраты разных цветов (15*15), клей.</p>
1	«Самолет»	<p>Май:</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны.</p>
2	«Бабочка»	<p>Учить сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать свою поделку. Бумажные квадраты (10*10), ножницы, клей</p>
3	«Лягушонок»	<p>Научить детей складывать лягушонка: сложить из квадрата треугольник, загнуть острые углы</p>

		навстречу друг другу, чтобы концы пересекались и эти же иголки отогнуть в противоположные стороны. Развивать внимание, усидчивость
4	Оформление альбома детских работ за период обучения	Закрепить знания по оригами.

«Гриб»



«Новогодняя Елочка»

Схема сборки оригами – Ёлочка аппликация.

