

A collection of colorful craft supplies is arranged on the left side of the image. It includes a pair of pink-handled scissors, several sheets of paper in blue, yellow, pink, and green, and a small paper owl cutout with a blue body, yellow face, and pink wings. A pencil is also visible among the papers.

кружок «Разноцветные фантазии»

*в группе компенсирующей направленности
«Солнышко» 2024-2025гг*

Актуальность:

Данная программа кружка способствует всестороннему развитию личности. Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Работа детей с пластилином и тестом очень важна, так как эти занятия комплексно воздействуют на развитие ребёнка: Они повышают сенсорную чувствительность, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций.

У детей развивается воображение, пространственное мышление, мелкая моторика, а также синхронизируется работа обеих рук.

Дети учатся планировать работу и предвидеть результат, при необходимости вносить коррективы.

В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми, что стимулирует их речевую активность.

Актуальность использования оригами в дошкольном образовательном учреждении заключается в возможности конструировать, развивая у детей дошкольного возраста творческие способности, логику, пространственные представления и воображение, мелкую моторику, а также расширение знаний об окружающем мире.

Движения рук совершенствуются под контролем зрения и кинестетических ощущений, поэтому приобретаемые навыки оказывают колоссальное влияние на развитие физических и психических процессов и на всё развитие ребёнка в целом. Кроме того, при выполнении действий с предлагаемыми нетрадиционными материалами решается большая часть мыслительных задач – рука действует, а мозг фиксирует ощущения, соединяя их со зрительными, слуховыми, тактильными восприятиями в сложные, интегрированные образы и представления. Чем больше запас действий и проб накопит в своём опыте ребёнок, тем sooner он перейдёт к более высокому уровню развития мышления

Таким образом, изодетельность можно рассматривать не только как один из любимых видов деятельности, но и как инструмент коррекции и развития для детей с ЗПР.

Цель:

Развивать художественно-творческие способности детей с ЗПР используя нетрадиционные технологии изображения и на их основе закреплять знания и представления об окружающем мире, совершенствовать речь, психические процессы (восприятие, память, мышление, воображение).

Задачи:

1. Воспитывать у детей с ЗПР интерес к разным видам изобразительной и продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных технологий. Учить применять их на практике.
2. Развивать у детей с ЗПР чувство композиции, пропорции, сочетания цветов. Формировать художественный вкус.
3. Учить эстетично оформлять свою работу, украшать отдельными элементами и деталями, создавая законченный образ изображаемого предмета или явления.
4. Расширять и закреплять представления об окружающем мире, о предметах и явлениях знакомых детям.
5. Развивать речь детей с ЗПР, умение выразить своё отношение к увиденному или сделанному словами. Обогащать и активизировать словарь.
6. Развивать у детей с ЗПР все психические процессы: восприятие, память, мышление, воображение, фантазию. Формировать разнообразные сенсорные эталоны.
7. Развивать общую и мелкую моторику.
8. Формировать у детей с ЗПР адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях.
9. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Программа кружка состоит из 3 разделов:

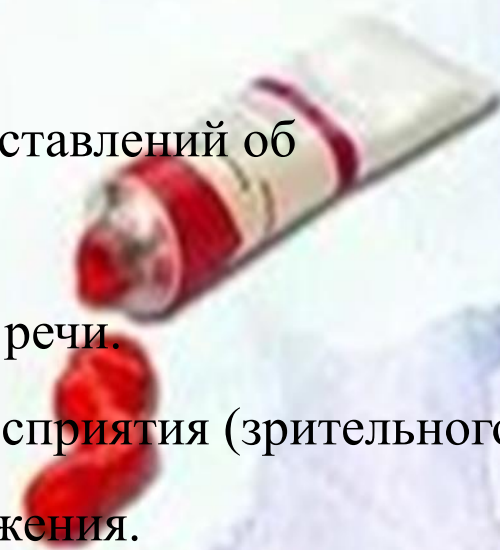
1 раздел: «Рисование с использованием нетрадиционных технологий» - знакомит детей с доступными нетрадиционными изобразительными технологиями, с различными орудиями и средствами рисования (рука, палец, печатки из овощей, поролона и т.д.), Здесь продолжается, помимо занятий, работа с детьми ЗПР по развитию чувства формы, цвета, пропорции, художественного вкуса.

2. раздел: «Бумажная фантазия» - это объёмное художественное конструирование, а также различные виды аппликации. Дети с ЗПР знакомятся с разными техниками работы с бумагой: сминание, разрывание, обрывание, сгибание. Знакомство с данными техниками позволяет закрепить у детей представление о цвете, форме (прямоугольник, треугольник и т.д.), пространственных характеристиках (высота, длина, ширина, части и изображение в целом), местоположении (сверху, снизу, назад, под и т.д.). Работа по этому разделу развивает у детей с ЗПР умение выделять целое и его части, детали, их пространственное расположение; формирует обобщённые представления о конструируемых объектах.

3. раздел: «Увлекательная пластика» - знакомит детей с новым материалом – солёным тестом, а также продолжается работа с пластилином. Дети закрепляют умение действовать со стекой, печаткой в виде трубочки, квадрата, прямоугольника и др. Продолжается работа по формированию умения воспринимать красоту пластичной формы предметов, соотношение их частей. Действуя, манипулируя с тестом и пластилином, дети с ЗПР используют различные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, оттягивание, прищипывание и т.д. так же при этом развивается мелкая моторика, гибкость кончиков пальцев. Для раскрашивания и росписи изделий дети используют разные водорастворимые краски: акварель, гуашь.

Предполагаемые результаты:

- ✓1. Расширение и закрепление у детей ЗПР знаний и представлений об окружающем мире.
- ✓2. Обогащение и активизация словаря, развитие связной речи.
- ✓3. Развитие у детей ЗПР всех психических процессов: восприятия (зрительного, слухового, тактильного и.т.д.), памяти, мышления, воображения.
- ✓4. Развитие общей и мелкой моторики.
- ✓5. Совершенствование у детей ЗПР умений и навыков работы с различными материалами (красками, солёным тестом, пластилином, бумагой).
- ✓6. Формирование художественного вкуса, умение эстетично оформлять свою работу, украшать её отдельными деталями, проявление творчества.



«Рисование с использованием нетрадиционных технологий»

Рисование ладошкой «Букет цветов»



*Рисование «Гроздь винограда»
(штамповка крышками)*

*Рисование «Самолет»
(набрызг)*



Рисование солью «Мороженое»



«Бумажная фантазия»

Аппликация «Овощи»
(скручивание, рисование
ватными палочками)



Дом, қораблик (оризами)



Апликация «Шляпка», вырезание снежинок



«Увлекательная пластика»

тестопластика «Хлебобулочные изделия», «Елочные украшения»



*Пластилинография
«Вертолет»*



*Пластилинография
«Зимний вечер»*



Итог:

- ✓ 1. У детей повысился уровень знаний и представлений об окружающем мире.
 - ✓ 2. Обогащается словарь, развивается связная речь.
 - ✓ 3. На всех занятиях развиваются психические процессы: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное и.т.д.), память, мышление, воображение.
 - ✓ 4. Развивается общая и мелкая моторика.
 - ✓ 5. Дети оттачивают навыки работы с различными материалами (красками, солёным тестом, пластилином, бумагой).
 - ✓ 6. У ребят развивается художественный вкус, они учатся эстетично оформлять свою работу.
- 