

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №264»

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад №264»
Протокол №1
от «27» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №264»

О.В. Иштутина
Приказ №170/1-осн.
от «27» 08 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Логоритмическая мозаика»**

Направленность: художественная
Срок реализации: 8 месяцев
(03.10.2025 г. - 29.05.2026 г.)
Возраст обучающихся: 3-6 лет
Автор-составитель:
Кудрявцева Екатерина Сергеевна,
музыкальный руководитель

Барнаул, 2025

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание.....	5
3. Планируемые результаты	6
4. Учебно-тематический план.....	7
5. Ресурсное обеспечение программы.....	27
6. Список литературы	28

1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Устав МАДОУ «Детский сад №264»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАДОУ «Детский сад №264».

Актуальность:

Дошкольное детство - большой ответственный период развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей и родителей (законных представителей). Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей.

Логоритмика – это мощное вспомогательное средство для эффективной совместной работы музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с

использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры.

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Методами логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое, сюда же относится и воспитание у детей музыкально-эстетических представлений, развитие их музыкальных способностей и задатков; а также - представлений об эстетической красоте родной речи.

Логопедической ритмике, как учебно-воспитательной дисциплине, отведена значительная роль в воспитании дошкольников. Еще в начале XX века было известно о неоспоримой пользе занятий ритмикой для людей с дефектами и задержкой развития речи, так как музыкально-ритмическое воздействие на детей проявляется в развитии и совершенствовании личности ребёнка, его функциональных систем, а вместе с тем, и в развитии речи.

Программа составлена на основе пособий М. Картушиной, А. Вороновой, М. Кишиневской, Е. Кузнецовой и рассчитана на возраст детей 3-7 лет.

Программа ориентирована на обучение детей в возрасте от 3 до 6 лет и рассчитана на 3 года. Состав групп формируется с учётом возраста детей. Основная форма работы с детьми – занятия, длительностью от 15 до 25 минут, которые проводятся два раза в неделю. Занятия проводятся с октября по май, 64 занятия в год для каждой возрастной категории.

Результат данной дополнительной образовательной программы предполагает объединение основного и дополнительного образования, обусловленного социальным заказом (запросом родителей (законных представителей) дошкольному учреждению).

Вид программы:

Модифицированная программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность Программы:

Художественная – направлена на развитие художественно - эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Адресат программы:

Основными участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста с 3 до 6 лет.

Срок и объем освоения программы: 8 месяцев (с 03.10.2025 г. по 29.05.2026 г.).

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы одновозрастные.

Режим занятий:

Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Количество учебных недель	Продолжительность занятий
Логоритмическая мозаика	32 недели	младшая группа – 15 минут; средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут

2. Содержание

Цель программы: создание благоприятных условий для развития и совершенствования речи у детей посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

Музыкальное развитие

1. Развитие чувства ритма;
2. Развитие координации между словом (пением) и движением;
3. Развитие координации при музыкальном движении;
4. Развитие и совершенствование вокально-интонационных данных;
5. Формирование музыкально-эстетических представлений ребёнка.

Речевое развитие

1. Развитие правильного дыхания;
2. Стимуляция речевого развития;
3. Развитие артикуляционно-речевого аппарата;
4. Слухоречевое развитие.

3. Планируемые результаты

Младшая группа (3-4 года):

- Повторяют за педагогом и отражают ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Умеют сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимают сущность заданий, общаются в диалоге с педагогом.
- Проявляют знание последовательности движений, слов (даже если это повтор за педагогом) в каждом конкретном задании и подчиняют этому свои движения.
- Умеют расслабляться и напрягаться, управляют своей мимикой вместе с педагогом.
- Умеют произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.
- Знают и выполняют пальчиковые фигуры, подражая педагогу; подчиняют действия музыкальному и речевому ритму.
- Умеют извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны, погремушки; знают их названия и тембры.

Средняя группа (4-5 лет):

- Умеют правильно и ритмично выполнять движения в музыкально образных играх и гимнастике (по подсказке педагога).
- Проводят ассоциативные связи между сюжетами игр и характером движений. Умеют сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимают суть заданий, общаются в диалогах с педагогом.
- Проявляют знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчиняют этому свои движения.
- Умеют расслабляться и напрягаться, управляют своей мимикой.
- Умеют контролировать силу вдоха и выдоха, сочетают с произнесением звуков, слогов, слов.
- Знают и выполняют пальчиковые фигуры, иллюстрируют ими сказки, стихи и подчиняют действия музыкальному и речевому ритму.
- Имеют элементарные знания по работе на инструментах со звуко - высотным рядом (ксилофон, металлофон, вибрафон и т.п.).
- Умеют извлекать звук из музыкальных и шумовых инструментов: погремушек, бубнов, гудочеков и губных гармошек, знать их названия и тембры.

Старшая группа (5-6 лет):

- Умеют правильно и ритмично выполнять движения в музыкально-образных играх гимнастике.

- Проводят ассоциативные связи между сюжетами игр, характером музыки и характером движений.
- Понимают смысл заданий, выполняют их. Общаются в диалоге, излагают мысль в монологе.
- Умеют сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, помогают педагогу, выражают желание действовать самостоятельно.
- Проявляют знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчиняют этому свои движения.
- Умеют расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.
- Умеют контролировать силу вдоха и выдоха, сочетают с произнесением звуков, слов, слогов, слов. Сочетают с выполнением гимнастических фигур.
- Знают и выполняют пальчиковые фигуры, иллюстрируют ими стихи и сказки, подчиняют действия музыкальному и речевому ритму.
- Умеют извлекать звук из погремушек, бубнов, гудочек, губных гармошек, ксилофона, барабана; знают их названия и тембры, задействуют их для развития губ, дыхания, общей и мелкой моторики.
- Играют и импровизируют на инструментах.

4. Учебно-тематический план

Младшая группа (3-4 года)

П/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседа о правилах поведения на занятиях (инструкция №1). «Солнышко и дождик» Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развитие речевого дыхания и развитие фонематического восприятия.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
2	Повторение. Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развитие речевого дыхания и развитие фонематического восприятия.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
3	«Тучка» Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи, развивать ритмическую выразительность, стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
4	Повторение. Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи, развивать ритмическую выразительность, стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос

5	«Осенние листья» Цель: Обучать приемам массажа, развивать эмоциональную выразительность, формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
6	Повторение. Цель: Обучать приемам массажа, развивать эмоциональную выразительность, формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
7	«Осень в лесу» Цель: Развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций, формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
8	Повторение. Цель: Развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций, формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
9	«Репка» Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
10	Повторение. Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
11	«Осенние подарки» Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи, стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
12	Повторение. Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи, стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
13	«До свиданья, птицы» Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
14	Повторение. Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
15	«Холодно»	1	0,5	0,5	Не

	Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность, стимулировать двигательные умения и навыки.				предусмотрена/ Беседа, опрос
16	Повторение. Цель: Развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность, стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
17	«Зима в лесу» Цель: Развивать речевое дыхание и переключаемость артикуляционного аппарата, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
18	Повторение. Цель: Развивать речевое дыхание и переключаемость артикуляционного аппарата, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
19	«Дед Мороз спешит на ёлку» Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
20	Повторение. Цель: Формировать динамическую координацию движения рук, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
21	«Украшаем ёлочку» Цель: Развивать динамический слух и мелкую моторику, укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
22	Повторение. Цель: Развивать динамический слух и мелкую моторику, укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
23	«Наступает новый год» Цель: Развивать воображение, формировать грамматический строй речи.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
24	Повторение. Цель: Развивать воображение, формировать грамматический строй речи.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
25	«Новогодний праздник в лесу»	1	0,5	0,5	Не предусмотрена

	Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.				рена/ Беседа, опрос
26	Повторение. Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
27	«Рукавичка» Цель: Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь, формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
28	Повторение. Цель: Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь, формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
29	«Снеговик» Цель: Развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа, развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
30	Повторение. Цель: Развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа, развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
31	«Кошка и котята» Цель: Развивать слух, закреплять навыки массажа, развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
32	Повторение. Цель: Развивать слух, закреплять навыки массажа, развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
33	«Котята и щенок» Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
34	Повторение. Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
35	«У бабушки в гостях» Цель: Формировать двигательные умения и	1	0,5	0,5	Не предусмотрена

	восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.				рена/ Беседа, опрос
36	Повторение. Цель: Формировать двигательные умения и восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
37	«Как снеговики солнце искали» Цель: Развивать динамический слуха и мелкую моторику, укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
38	Повторение. Цель: Развивать динамический слуха и мелкую моторику, укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
39	«Армейская карусель» Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
40	Повторение. Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
41	«Как цыплята солнце будили» Цель: Развивать чувство ритма, динамический слух, закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
42	Повторение. Цель: Развивать чувство ритма, динамический слух, закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
43	«Новая столовая» Цель: Закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику, ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
44	Повторение. Цель: Закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику, ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
45	«В гости к нам пришли матрёшки» Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук	1	0,5	0,5	Не предусмот-

	и переключаемость движений, развивать зрительное восприятие и внимание.				рена/ Беседа, опрос
46	Повторение. Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук и переключаемость движений, развивать зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
47	«Весеннее солнышко» Цель: Развивать эмоциональную сферу, Воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
48	Повторение. Цель: Развивать эмоциональную сферу, Воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
49	«Весенняя капель» Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве, формировать двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
50	Повторение. Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве, формировать двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
51	«Прилетайте птицы» Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
52	Повторение. Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
53	«Весенний ручеек» Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
54	Повторение. Цель: Развивать эмоциональную сферу, воображение, развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
55	«Кораблик»	1	0,5	0,5	Не

	Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве, формировать двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.				предусмот- рена/ Беседа, опрос
56	Повторение. Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве, формировать двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
57	«Утренние лучи» Цель: Развивать речевое дыхание, ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
58	Повторение. Цель: Развивать речевое дыхание, ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
59	«Петушок и его семья» Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
60	Повторение. Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
61	«Колечко» Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательных умений, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
62	Повторение. Цель: Формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательных умений, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
63	«Бобровый пруд» Цель: Развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
64	Повторение. Цель: Развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос

Средняя группа (4-5 лет)

П/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседа о правилах поведения на занятиях (инструкция №1). «Осень» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
2	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
3	«Фрукты» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
4	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
5	«Овощи» Цель: Продолжать обучать приемам массажа, продолжать развивать эмоциональную выразительность и формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
6	Повторение. Цель: Продолжать обучать приемам массажа, продолжать развивать эмоциональную выразительность и формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
7	«Грибы» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций и формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
8	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций и формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
9	«Перелетные птицы» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа,

	речевое дыхание и фонематическое восприятие.				опрос
10	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
11	«Дикие звери наших лесов» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, продолжать стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
12	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, продолжать стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
13	«Я и мир» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук, продолжать развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
14	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук, продолжать развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
15	«Я и мое тело» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
16	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
17	«Детский сад» Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, переключаемость артикуляционного аппарата и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
18	Повторение. Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, переключаемость артикуляционного аппарата и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
19	«Сказки» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа,

	речевое дыхание и фонематическое восприятие.				опрос
20	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
21	«Зима» Цель: Продолжать развивать динамический слух и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
22	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамический слух и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
23	«Новый год» Цель: Продолжать развивать воображение и формировать грамматический строй речи.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
24	Повторение. Цель: Продолжать развивать воображение и формировать грамматический строй речи.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
25	«Зимующие птицы» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
26	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
27	«Продукты питания» Цель: Продолжать развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь и формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
28	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь и формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
29	«Транспорт» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа,

					опрос
30	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
31	«Мебель» Цель: Продолжать развивать слух, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
32	Повторение. Цель: Продолжать развивать слух, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
33	«Моя семья» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
34	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
35	«Професии» Цель: Продолжать формировать двигательные умения и восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
36	Повторение. Цель: Продолжать формировать двигательные умения и восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
37	«Моя страна» Цель: Продолжать развивать динамический слуха и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
38	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамический слуха и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
39	«Зашитники отечества» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос

40	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
41	«Музыкальные инструменты» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, динамический слух и закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
42	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, динамический слух и закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
43	«Мамин праздник» Цель: Продолжать закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику и ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
44	Повторение. Цель: Продолжать закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику и ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
45	«Весна» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
46	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
47	«Спорт» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
48	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
49	«День смеха» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/

	и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.				Беседа, опрос
50	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
51	«Часы и время» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
52	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
53	«Домашние птицы» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
54	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
55	«Домашние звери» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
56	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
57	«Моя речь, мой язык» Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, умение ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
58	Повторение. Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, умение ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
59	«День победы» Цель: Продолжать развивать тонкие движения	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/

	пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.				Беседа, опрос
60	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
61	«Цветы и травы» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательных умений и развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
62	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательных умений и развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
63	«Здравствуй, лето» Цель: Продолжать развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
64	Повторение. Цель: Продолжать развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос

Старшая группа (5-6 лет)

П/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседа о правилах поведения на занятиях (инструкция №1) «В гостях у лесовичка. (Деревья и кустарники)» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
2	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
3	«В траве сидел кузнечик. (Насекомые)» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность и стимулировать двигательные	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/

	умения и навыки.				Беседа, опрос
4	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи и ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
5	«Лесной магазин. (Грибы. Ягоды)» Цель: Продолжать обучать приемам массажа, продолжать развивать эмоциональную выразительность и формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
6	Повторение. Цель: Продолжать обучать приемам массажа, продолжать развивать эмоциональную выразительность и формировать правильную осанку и походку.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
7	«Осеннее настроение. (Осень)» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций и формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
8	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, координацию движений и моторных функций и формировать пространственные представления.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
9	«Спор овощей. (Овощи)» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
10	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
11	«Фруктовое лукошко. (Фрукты)» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, продолжать стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
12	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, продолжать стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
13	«Рассказ лягушки путешественницы. (Перелетные птицы)» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук, продолжать	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/

	развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.				Беседа, опрос
14	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук, продолжать развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
15	«В мире животных. (Дикие животные)» Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
16	Повторение. Цель: Продолжать развивать темпо-ритмическую организацию речи, ритмическую выразительность и стимулировать двигательные умения и навыки.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
17	«У бабушки в деревне. (Домашние животные)» Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, переключаемость артикуляционного аппарата и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
18	Повторение. Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, переключаемость артикуляционного аппарата и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
19	«Петушок – золотой гребешок. (Домашние птицы)» Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
20	Повторение. Цель: Продолжать формировать динамическую координацию движения рук и развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
21	«Снеговик принес письмо. (Зима)» Цель: Продолжать развивать динамический слух и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
22	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамический слух и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
23	«Приключения вороны. (Зимующие птицы)» Цель: Продолжать развивать воображение и	1	0,5	0,5	Не предусмотрена

	формировать грамматический строй речи.				рена/ Беседа, опрос
24	Повторение. Цель: Продолжать развивать воображение и формировать грамматический строй речи.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
25	«Зимние забавы.(Зимние развлечения)» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
26	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
27	«В доме моем. (Семья)» Цель: Продолжать развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь и формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
28	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамическую и статистическую координацию общих движений, расширять активный и пассивный словарь и формировать правильную осанку.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
29	«Край родной. (Россия. Наш край)» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
30	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
31	«Дом в котором мы живем. (Дом. задание)» Цель: Продолжать развивать слух, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
32	Повторение. Цель: Продолжать развивать слух, закреплять навыки массажа и развивать зрительное восприятие.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
33	«Новоселье. (Мебель)» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/

	зрительное восприятие и внимание.				Беседа, опрос
34	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
35	«У меня зазвонил телефон. (Электроприборы)» Цель: Продолжать формировать двигательные умения и восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
36	Повторение. Цель: Продолжать формировать двигательные умения и восприятие отношений между предметами в пространстве, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
37	«Защитники Отечества. (23 февраля)» Цель: Продолжать развивать динамический слуха и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
38	Повторение. Цель: Продолжать развивать динамический слуха и мелкую моторику и укреплять костно-мышечный аппарат.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
39	«Марья-искусница. (Одежда)» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
40	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
41	«Как Зайчонок маму искал. (8 марта)» Цель: Продолжать развивать чувство ритма, динамический слух и закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
42	Повторение. Цель: Продолжать развивать чувство ритма, динамический слух и закреплять навыки самомассажа.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
43	«Обувной магазин. (Обувь)»	1	0,5	0,5	Не предусмотрена

	Цель: Продолжать закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику и ориентироваться в пространстве.				рена/ Беседа, опрос
44	Повторение. Цель: Продолжать закреплять навыки самомассажа, развивать артикуляционную моторику и ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
45	«Волшебная шляпа. (Головные уборы)» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
46	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
47	«Федорино горе. (Посуда)» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
48	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
49	«Как Незнайка ходил в магазин. (Продукты питания)» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
50	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
51	«О чем плачет сосулька. (Весна. Растительный мир)» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос
52	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмот- рена/ Беседа, опрос

53	«В лесу весной. (Весна. Животный мир)» Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
54	Повторение. Цель: Продолжать развивать эмоциональную сферу, воображение, динамическую и статистическую координацию общих движений и расширять активный и пассивный словарь.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
55	«Паровозик из Ромашково. (Виды транспорта)» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
56	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательные умения, развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
57	«Очумелые ручки. (Профессии на транспорте)» Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, умение ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
58	Повторение. Цель: Продолжать развивать речевое дыхание, умение ориентироваться в схеме собственного тела, развивать мимические мышцы и эмоциональную сферу.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
59	«На парад идут солдаты. (День Победы)» Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
60	Повторение. Цель: Продолжать развивать тонкие движения пальцев рук, переключаемость движений и зрительное восприятие и внимание.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
61	«Приключения Буратино. (Школа)» Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве и двигательных умений и развивать слуховое внимание и память.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
62	Повторение. Цель: Продолжать формировать восприятие отношений между предметами в пространстве	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/

	и двигательных умений и развивать слуховое внимание и память.				Беседа, опрос
63	«Вот какие Мы большие!» Цель: Продолжать развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос
64	Повторение. Цель: Продолжать развивать внимание, равновесие и координацию движений.	1	0,5	0,5	Не предусмотрена/ Беседа, опрос

5. Ресурсное обеспечение программы

Аспекты	Характеристика
Информационно-методическое обеспечение	-дидактические игры, пособия, материалы по теме программы; -методическая продукция по разделам программы; -учебные и информационные ресурсы: учебно-методический комплекс; -требования техники безопасности (проведение инструктажей).
Применяемые технологии, средства обучения и воспитания	На занятиях используются элементы следующих технологий: <ul style="list-style-type: none"> • технология группового обучения; • технология дифференцированного обучения; • технология развивающего обучения; • коллективного взаимообучения; • игровые технологии; Средства обучения: Визуальные: демонстрационные материалы, раздаточные материалы; аудиальные: аудиоколонка; аудиовизуальные: видеосюжеты.
Материально-техническое обеспечение	Занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Логоритмическая мозаика» проводятся на базе МАДОУ «Детский сад №264». Для реализации программы имеется необходимое помещение: -музыкальный зал, соответствующий требованиям СанПиН и техники безопасности. В зале имеется следующее учебное оборудование:

	<p>-фортепиано;</p> <p>-музыкальный цент;</p> <p>-музыкальные инструменты.</p>
--	--

6. Список литературы

- *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Логоритмическая мозаика»*

1. Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В.Филичевой и В. Чиркиной, М, 2003;
2. «Логопедическая ритмика» Г.А. Волковой, М, ВЛАДОС, 2002
3. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском садике» Н.В. Нищевой, С-П, Детство-Пресс, 2014 г.
4. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста Бурениной А. И., С-П, Музыкальная палитра, 2012;
5. Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко С. В. Коноваленко;
6. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской;
7. «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» Методическое пособие по интеллектуально - творческому развитию детей 2—7 лет, М. И. Родина, С-П, Музыкальная палитра, 2014;
8. Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия. Учебно-методическое пособие по централизованной деятельности, С-П, Музыкальная палитра, 2009;
9. Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 года, 2010 Юг
10. Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет, 2010 Юг
11. Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет, 2010 Юг
12. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. М., «Скрипторий», 2013г.
13. Судакова Е.А. Логопедические музыкально - игровые упражнения для дошкольников. С-П.,Детство-пресс, 2013г.
14. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики».С-П., Невская нота,2009 г.
15. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова, М, ИНКА-ПРЕСС, 2000;
16. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей».

17. Князева О.Л. Программа «Я-Ты-Мы». М., «Мозаика -Синтез», 2003г.
18. Шаманская Л.Н. Путешествие по сказкам. М., «ТЦ-Сфера», 2010г.
19. Картушкина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г
20. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб., «Музыкальная палитра», 2004г.
21. Тютюнникова Т. Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками», журнал Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель», 2004-2010г.
22. Дзюба О.В. Развитие коммуникативной компетентности дошкольников с общим недоразвитием речи (автореферат МГГУ им. М.А. Шолохова). М., 2009г.

Лист изменений и дополнений